

MASSIMO CRISTEL - CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

nome: MASSIMO - cognome: CRISTEL
nato a Cavalese (TN) il 13 febbraio 1983
indirizzo (residenza): via Fia n. 26/b - 38038 Tesero (TN) - Italia
nazionalità: italiana
c.f. CRS MSM 83B13 C372R
p.iva 02353300227
cell. 347-1085722
e-mail: massimo.cristel83@gmail.com
e-mail: assessore.cultura-turismo@comune.tesero.tn.it
PEC: cristel.massimo@pec.it
patente di guida "B" conseguita il 31/10/2001 a Predazzo, auto-munito

POSIZIONI RICOPERTE

Impiegato con mansioni di educatore presso Cooperativa sociale Progetto 92 scs;
Assessore alla Cultura e al Turismo del Comune di Tesero (dal 01.10.2020)

TITOLI DI STUDIO

Diploma Liceo Scientifico; Laurea Triennale in Sociologia; Laurea Specialistica /
Magistrale in Sociologia (indirizzo Società, Territorio, Ambiente)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dal 2014 (in corso): impiegato come **educatore** presso **Progetto 92**, cooperativa sociale di tipo A che rivolge il proprio impegno nei confronti di bambini, ragazzi, giovani e famiglie, con particolare attenzione alle situazioni di disagio e difficoltà. Servizi seguiti: Spazio Giovani L'IDEA (centro di aggregazione giovanile con sedi a Cavalese, Tesero e Predazzo), Centro aperto L'Archimede (Cavalese), Spazio compiti e aiuto allo studio "Polo Ovest" di Cavalese, interventi educativi domiciliari e interventi scolastici, trasporto utenti.

dicembre 2017 - ottobre 2018: rilevatore presso ISPAT - Istituto di Statistica della Provincia Autonoma di Trento: indagini sulla spesa dei turisti inverno 2017-2018 ed estate 2018.

da luglio 2016 ad aprile 2019: collaborazione saltuaria alla gestione del bed and breakfast di famiglia B&b "Le Betulle" a Tesero.

2016 (mesi di marzo, aprile, maggio): **assistente educatore** presso **Associazione E.V.O.** (Educazione, Valori, Occupazione).

2015 (9,10,11 maggio): **segretario di seggio** per le elezioni comunali 2015, **Comune di Tesero**.

2015 (7 novembre 2014 - 9 giugno 2015; a.s. 2014-2015): **assistente educatore** presso **Centro Formazione Professionale ENAIP Tesero**.

Dal 2014 al 2017: ricercatore (collaboratore a progetto) presso la **Comunità Territoriale della Val di Fiemme - Cavalese, "Progetto Cultura"** con riferimento ai seguenti ambiti e mansioni:

- ricerca storica (elaborazione testi, selezione immagini, impaginazione pannelli, elaborazione contenuti multimediali), allestimento, apertura, gestione e manutenzione, organizzazione eventi collaterali, visite guidate a gruppi e scolaresche nell'ambito della mostra per il Centenario della Grande Guerra dal titolo "Fiemme nella Prima Guerra Mondiale" edizioni 2014, 2015, 2016;
- progetto "Rete dei Musei e dei luoghi di interesse culturale di Fiemme" (elaborazione opuscolo informativo edizioni 2015 e 2016);

- progetto "Memorie di Comunità" (raccolta delle memorie orali mediante realizzazione di oltre 60 video-interviste a testimoni della storia di Fiemme a partire dagli anni '20-'30 del Novecento);
- ideazione e realizzazione, in collaborazione con la collega dott.ssa Silvia Delugan e con Dolomiti TV, del documentario su DVD dal titolo "*Ciò che l'acqua non distrugge. L'alluvione del 1966 nei ricordi della gente di Fiemme*".

2014 (24-25 maggio): **scrutatore di seggio** per le Elezioni Europee 2014, **Comune di Tesero**.

2013 (21-25 febbraio): **rilevatore** per **Istituto Piepoli** per le proiezioni relative alle elezioni politiche nazionali 2013 (servizio commissionato da RAI - Radio Televisione Italiana a Istituto Piepoli).

2013: rilevatore per il **Servizio Statistica della Provincia di Trento**
gennaio – settembre: indagini sulla "Spesa Turistica" inverno 2012/2013 e "Spesa Turistica" estate 2013.

2012 (8 novembre - 20 dicembre): **rilevatore** per il **Servizio Statistica della Provincia di Trento** nell'ambito del 9° Censimento dell'Industria e dei Servizi 2011 - Rilevazione sulle istituzioni non profit.

2012 (16 gennaio - 16 novembre): impiegato presso **Studio Notarile - Notaio Elena Corso** di Lavis, sede di Moena. Compilazione atti notarili, segreteria, contabilità.

2011 (9 ottobre 2011 - 31 gennaio 2012): **rilevatore** nell'ambito del **15° Censimento Generale della Popolazione e delle Abitazioni** presso il **Comune di Tesero**.

2009 (28 settembre - 31 ottobre): **rilevatore** per il **Servizio Statistica della Provincia di Trento**, indagine EU-SILC 2009 sulla condizione socio-economica delle famiglie nel Comune di Soraga.

2006 (6 luglio - 31 agosto): **coadiutore amministrativo** con mansioni di segreteria e front-office presso **Istituto Comprensivo di Cavalese**.

Dal 2002 al 2019: ricercatore (collaboratore a progetto) presso **Fondazione Stava 1985 onlus**:

- curatore della raccolta di materiale documentario per la realizzazione del Centro di Documentazione della Fondazione Stava 1985 e del docu-fiction "Stava, 19 luglio" (2002-2003);
- **aiuto-regista sul set** nella realizzazione del docu-fiction "Stava, 19 luglio" per la regia di Gabriele Cipollitti (regista dei programmi RAI di Piero e Alberto Angela "SuperQuark", "Ulisse, il piacere della scoperta", "Meraviglie, la penisola dei tesori" e altri) (2003);
- **coordinatore** del gruppo di otto ricercatori ("operatori della memoria") nell'ambito del Progetto Memoria Stava 1985 che ha portato alla realizzazione di 107 video-interviste (storie di vita) a testimoni della catastrofe di Stava, per un totale di circa 85 ore di materiale video raccolto (2004-2009). Gran parte delle video-interviste sono state in seguito (2010-2011) trascritte dal sottoscritto su file Word e analizzate in sede di lavoro di tesi per la laurea specialistica in Sociologia, indirizzo Società Territorio Ambiente;
- **archivista**: coordinatore delle attività di archiviazione nell'ambito del Progetto Archivio Stava 1985 (2009-2013);
- mansioni di **segreteria** e di **guida didattica** presso il Centro di Documentazione a

Stava e sul “Sentiero della Memoria – La Montagna delle Scoperte” sul Monte Prestavèl;

- progetto “Sottosopra!”: ricerca d'archivio finalizzata alla ricostruzione della storia della miniera di Prestavèl;

- dal 15/03/2008 al 31/12/2008: **stagista** presso la Fondazione Stava 1985 (tirocinio formativo previsto dal piano di studi del corso di Laurea Specialistica in Società Territorio Ambiente della Facoltà di Sociologia, Università degli Studi di Trento). Tutor istituzionale/aziendale: Michele Longo; tutor accademico: prof. Lauro Struffi.

- luglio, agosto, settembre 2013: **rilevatore** sul campo nell'ambito dell'indagine “Turismo Sostenibile nelle Dolomiti UNESCO” a cura di **Fondazione Stava 1985 e Comunità Territoriale della Val di Fiemme** per conto dell'**Accademia Europea (EURAC) di Bolzano**: somministrazione di 15 questionari a turisti/escursionisti nell'area dolomitica del Latemar (accesso dalla Val di Stava e Alpe Pampeago).

Stagioni estive (mesi di luglio e agosto) 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009 e stagioni invernali 2003/2004, 2008/2009, 2009/2010, Natale 2006 e Natale 2007: aiuto-cucina e lavapiatti presso Agritur Darial a Tesero.

Natale 2001 (28 dicembre 2001 - 6 gennaio 2002): **addetto vendita** al dettaglio presso Mercatino di Natale dell'**Associazione Artigiani Val di Fiemme** (Casa Jellici – Tesero).

Stagioni estive (mesi di luglio e agosto) 1998, 1999, 2000, 2001 e 2002: Bar al Parco Cavalese - apprendista cameriere e tuttofare: cameriere ai tavoli, pulizie, gestione campi da tennis.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

15 luglio 2013 - 31 marzo 2014

Corso Post-Laurea “Sistemi Integrati Qualità Sicurezza Ambiente per la sostenibilità aziendale” (attuato da **Dream srl** e co-finanziato da Comunità Europea - Fondo Sociale Europeo, Stato Italiano e Provincia Autonoma di Trento).
Monte-ore: 1.000 ore totali, così suddivise:

- **680 ore d'aula**: abilitazioni acquisite: Valutatore / Leed auditor di sistemi di gestione per la qualità - norma UNI EN ISO 9001:2008, norma UNI EN ISO 19011:2012); Valutatore / Leed auditor di sistemi di gestione ambientale - norma UNI EN ISO 14001:2004 e regolamento EMAS; Valutatore / Leed auditor dei sistemi di gestione per la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro - norma BS OHSAS 18001:2007 (tutte e tre le precedenti qualifiche sono riconosciute AICQ-SICEV); Corso RSPP (“Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione) Mod. A e C (ex D.Lgs. 81/2008);

- **320 ore di tirocinio o stage, dal 14 gennaio al 15 marzo 2014**, presso la Cooperativa sociale Progetto 92: affiancamento e collaborazione con il Responsabile del Sistema Qualità nella gestione e manutenzione della ISO 9001 dell'azienda (con particolare attenzione alle procedure di Approvvigionamento e Gestione fornitori e di Selezione e inserimento del personale); educatore presso il Centro Aperto diurno “L'Archimede” di Cavalese.

a.a. 2007/2008 – a.a. 2010/2011

Università degli Studi di Trento - Facoltà di Sociologia

Laurea Specialistica/Magistrale in Sociologia, indirizzo “Società Territorio Ambiente” (23/11/2011) - Voto di laurea: 109/110 (classe 89/S delle Lauree Specialistiche in Sociologia)

Titolo tesi: La comunità locale di fronte al disastro industriale. Analisi sociologica della catastrofe di Stava (1985); relatore: prof. Renzo Gubert.

Esami sostenuti: sociologia generale, sociologia del territorio e dell'ambiente, sociologia e psicologia del disastro, sociologia della memoria, conduzione e analisi di interviste biografiche (storie di vita e racconti di vita), sociologia della comunicazione, statistica sociale, sociologia delle migrazioni, sociologia economica, geografia economica, pianificazione territoriale, statistica sociale, sociologia delle comunità locali, storia sociale, sociologia dello sviluppo, ecologia, sistemi di gestione e certificazione ambientale, metodologie partecipate e gestione dei conflitti ambientali.

2008 (dal 15 marzo al 31 dicembre): stagista presso la Fondazione Stava 1985 onlus. Stage / tirocinio previsto dal piano di studi universitario. Tutor istituzionale/aziendale: Michele Longo; tutor accademico: prof. Lauro Struffi.

a.a. 2002/2003 - a.a. 2004/2005

Università degli Studi di Trento - Facoltà di Sociologia

Laurea Triennale in Sociologia (29/03/2006) - Voto di laurea: 110/110 (classe 36 Scienze Sociologiche)

Titolo tesi: *Il documentario e il docu-fiction come strumenti di divulgazione scientifica e di conservazione della memoria collettiva. Analisi del docu-fiction "Stava, 19 luglio" relativo alla catastrofe del 19.07.1985 e resoconto della personale esperienza di aiuto-regista*; relatore: prof. Pier Giorgio Rauzi.

Esami sostenuti: sociologia generale, storia del pensiero sociologico, statistica, statistica sociale, metodologie e tecniche della ricerca sociale, antropologia culturale, sociologia dell'organizzazione, sociologia politica, scienza politica, economia politica, psicologia sociale, istituzioni di diritto pubblico, diritto pubblico comunitario, storia moderna, storia contemporanea, inglese sociologico.

2004 (1 luglio - 31 agosto)

Magnifica Comunità di Fiemme - Cavalese

Stage / tirocinio previsto dal piano di studi universitario. **Raccolta ed elaborazione dati etnografici relativi ai saperi locali della valle di Fiemme e della sua Magnifica Comunità; contributo metodologico per la realizzazione di "mappe bioregionali" atte alla descrizione del territorio oggetto di studio.** Tutor aziendale: dott. Francesco Gilmozzi; tutor accademico: prof. Lauro Struffi.

2001 (primavera-autunno)

Cassa Rurale Alta Val di Fiemme - sede di Tesero. Partecipazione al percorso di orientamento "L'età delle scelte", dedicato ai diciottenni di Tesero in vista delle scelte post-diploma, con lezioni frontali in aula, uscite sul territorio, attività di counseling individuale. Docenti: dott. Claudio Vitali; dott.ssa Daniela Bernardi.

a.s. 1997/1998 - a.s. 2001/2002

Istituto d'istruzione Q.U.S. (Quinquennio Unitario Sperimentale, ora Istituto d'Istruzione "La Rosa Bianca - Weisse Rose") di CAVALESE

materie: matematica con informatica, fisica, chimica, biologia, scienze della terra,

lingua e letteratura italiana, storia, filosofia, geografia, latino, tedesco, inglese, arte (storia dell'arte e disegno artistico), diritto ed economia (biennio), ed. fisica.

Diploma di Liceo Scientifico sperimentale (17/07/2002) - Voto: 100/100

Lingua madre

italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
tedesco	Zertifikat Deutsch	Zertifikat Deutsch	Zertifikat Deutsch	Zertifikat Deutsch	Zertifikat Deutsch
inglese	B1	B1	B1	B1	B1
spagnolo	A1/A2	A1/A2	A1/A2	A1/A2	A1/A2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

COMPETENZE COMUNICATIVE

- Esperienza dal punto di vista comunicativo e socio-relazionale maturata in ambito scolastico, accademico e professionale nei vari ruoli lavorativi ricoperti, nonché nel campo associazionistico, in particolare nel settore del volontariato culturale.
- Competenze nell'elaborazione di testi scritti (con particolare attenzione alla correttezza grammaticale) per la comunicazione e la promozione di eventi di vario genere (comunicati stampa, contenuti per locandine/brochure, siti web e social media, ecc.). Esperienza nella creazione, gestione e aggiornamento di pagine Facebook.
- Capacità di collaborazione e interazione con studi grafici.
- Inoltre: esperienza nell'ambito della multi-culturalità maturata partecipando al Progetto Interscambi Giovanili 2011 promosso e coordinato dall'Ufficio Emigrazione della Provincia Autonoma di Trento.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI

- Competenze organizzative e gestionali (coordinamento di gruppi e capacità di lavorare in gruppo) maturate grazie a esperienze a livello professionale e nel settore dell'associazionismo e del volontariato culturale, nell'ambito della comunità locale, in particolare in qualità di:
- coordinatore del gruppo di otto operatori della memoria per il citato Progetto Memoria Stava 1985 (svoltosi dal 2004 al 2009 presso la Fondazione Stava 1985 onlus e l'allora Museo Storico in Trento, poi Fondazione Museo Storico del Trentino);
 - coordinatore delle operazioni di archiviazione nell'ambito del Progetto Archivio Stava 1985 (dal 2009 al 2014);
 - presidente (dal 7 febbraio 2007) della Banda Sociale "E. Deflorian" di Tesero (e membro del direttivo della stessa nel ruolo di vicepresidente dal dicembre 2004 al gennaio 2007); con riferimento a questo ambito particolare si segnala l'esperienza maturata nell'organizzazione di eventi quali concerti bandistici a livello locale ed extra-locale, nella compilazione e gestione di domande di contributo ad enti (e relativa rendicontazione), nell'organizzazione di trasferte di gruppo in Italia e all'estero; nel periodo gennaio-maggio 2016: gestione del passaggio allo statuto di Associazione di Promozione Sociale (APS) e nel 2020 adeguamento dello statuto alla Riforma del Terzo Settore; organizzazione e coordinamento di un nutrito calendario di eventi e iniziative per il 200° anniversario di fondazione della Banda (2016, 2017, 2018);
 - membro del comitato organizzatore della Alpenfest - Sagra di San Bartolomeo all'Alpe di Pampeago (Tesero) dal 2003 al 2019, impegnato per alcuni anni nella gestione della pulizia ai tavoli e raccolta differenziata dei rifiuti, poi anche nell'organizzazione dell'evento a livello generale (contatti con i gruppi musicali, coordinamento dell'allestimento del tendone della festa, coordinamento dei responsabili dei diversi servizi);
 - socio-fondatore nel biennio 2005-2006 della rinnovata Associazione "Le Corte de Tiézer" (realtà che si occupa, dal 1982, del recupero e della valorizzazione di antichi mestieri, usi e costumi tradizionali di Tesero e della Val di Fiemme);

- componente (dal 2012) del direttivo dell'Associazione Culturale "19 luglio Val di Stava" (con carica di vicepresidente dal luglio 2017) e membro (dal 2012) del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Stava 1985 onlus;
- socio fondatore (2003), componente dal 2003 al 2017 e membro del direttivo nel biennio 2012-2013 del Coro Slavàz di Tesero (coro di canti popolari e della montagna);
- socio fondatore dell'associazione di promozione sociale "Giuliano per l'Organo di Tesero", realtà nata nel 2015 con lo scopo di valorizzare la musica per organo a canne, anche organizzando eventi concertistici; dal 2017 membro del consiglio direttivo della stessa;
- allenatore di calcio delle categorie "primi calci" e "pulcini" (nelle stagioni 1998/99 e 1999/2000) presso Scuola Calcio A.C. Fiemme (presso campo sportivo di Tesero);
- componente (dal 2014) dell'equipe di educatori dello Spazio Giovani L'IDEA (servizio attivato e gestito dalla cooperativa sociale Progetto 92): organizzazione di eventi, iniziative e attività ludico-ricreative e culturali per i giovani dai 13 ai 25 anni della Val di Fiemme.

COMPETENZE PROFESSIONALI

- capacità di lavorare in gruppo
- problem solving
- public speaking
- competenze archivistiche
- compilazione di domande di contributo e bandi (e relativa rendicontazione)
- elementi di contabilità
- capacità di instaurare e mantenere rapporti con enti
- organizzazione di eventi e iniziative culturali, ricreativi, sportivi (pianificazione, comunicazione verso l'esterno, coordinamento interno, report consuntivi)
- cura e attenzione a livello di comunicazione scritta (es: correttezza ortografica e morfo-sintattica nella redazione di lettere, e-mail, comunicati, ecc.)

COMPETENZE DIGITALI

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato [Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

ALTRE COMPETENZE

Scrittura: esperienza maturata, oltre che a livello scolastico e accademico, anche attraverso la redazione di vari articoli pubblicati su:

- "Archivio Trentino", rivista semestrale della Fondazione Museo Storico del Trentino (rif. bibl.: Massimo Cristel, Francesca Dondio, Alessia Mich, Silvia Vinante, *Un archivio per la memoria di Stava: la catastrofe del 19 luglio 1985 raccontata dai testimoni*, Archivio Trentino n.1/2008);
- "Tesero informa" (notiziario del Comune di Tesero);
- L'Avisio (mensile di informazione delle Valli di Fiemme e Fassa);
- "La Strepitosa" (periodico della Banda Sociale di Tesero);
- pubblicazione per il 175° anniversario di fondazione della Musikkapelle Truden (Banda Musicale di Trodena -8 BZ): contributo testuale dal titolo "I Concertoni delle Bande di Fiemme";
- inoltre: stesura del testo alla base del DVD documentario "Coro Slavàz, 10 anni di emozioni" (produzione: Digital Dolomiti, 2013).

Storia e memoria: spiccato interesse per la storia e la memoria collettiva, in particolare a livello locale (con predilezione per i racconti delle persone anziane), per la genealogia e la storia di famiglia, nonché per la storia dell'emigrazione e la sociologia delle migrazioni: interessi maturati nel corso del tempo, a livello scolastico e universitario e poi negli anni seguenti a livello professionale, grazie all'impegno nella conservazione della memoria dei fatti di Stava, nell'organizzazione di tre edizioni della mostra sulla Grande Guerra "*Fiemme nella Prima Guerra Mondiale*", nella raccolta di video-interviste nel progetto "Memorie di Comunità", nella realizzazione del documentario "*Ciò che l'acqua non distrugge*" sull'alluvione del 1966 e nella conduzione di una ricerca personale sull'emigrazione dal contesto locale (Tesero e Val di Fiemme) verso il resto del mondo.

Inoltre: notevole interesse per la conservazione e lo studio del dialetto locale e passione per le fotografie d'epoca.

Esperienza come intervistatore e rilevatore maturata dal 2005 in poi, sia dal punto di vista qualitativo che quantitativo, nell'ambito di una pluralità di progetti di ricerca, come attestano i seguenti dati riassuntivi: più di 260 interviste "qualitative" o biografiche (storie di vita e racconti di vita) realizzate / condotte e in gran parte trascritte su file Word; circa 750 questionari (interviste di tipo quantitativo, a risposta chiusa) somministrati di persona in diverse indagini/rilevazioni; per un totale generale di oltre 1.000 colloqui/interviste svolti/e in carriera.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni
 Presentazioni
 Progetti
 Conferenze
 Seminari
 Riconoscimenti e premi
 Appartenenza a gruppi /
 associazioni
 Corsi
 Certificazioni

PROGETTI SPECIFICI CONDOTTI E/O REALIZZATI

- Progetto Archivio Stava 1985 presso Fondazione Stava 1985 onlus: attività di catalogazione e archiviazione di materiale documentario presso il Centro di Documentazione di Stava.
- Collaborazione al Progetto "*SOTTOSOPRA! - L'incidenza dell'attività mineraria contemporanea sul territorio trentino*" presso la Fondazione Stava 1985 onlus in collaborazione con l'Associazione "La Miniera" di Darzo di Storo (TN) e l'Ecomuseo dell'Argentario di Civezzano (TN), nonché con l'Istituto Comprensivo – Scuola Secondaria di primo grado "G. Alberti" di Tesero, a.s. 2012-2013: progetto di ricerca sulla miniera di Prestavèl e laboratorio didattico con 16 lezioni frontali sulle tecniche di intervista, video-interviste agli ex-minatori e con uscite sul territorio. L'iniziativa è parte integrante dell'idea progettuale di riapertura - a scopo espositivo - di un tratto di galleria della ex miniera di Prestavèl.
- Progetto Archivio Storico della Banda Sociale "E. Deflorian" di Tesero: coordinamento del gruppo di lavoro per le attività di archiviazione e catalogazione

del materiale documentario riguardante appunto la storia bi-secolare della Banda di Tesero (1817-2017). Il progetto è alla base della mostra storica “*Véder sentir sonàr la Banda! Il racconto dei 200 anni della Banda di Tesero*” (allestita dal 1 al 30 luglio 2017 presso gli Avvolti di Casa Jellici a Tesero e curata dal sottoscritto) e del libro - in fase di stesura - riguardante sempre la storia della Banda “E. Deflorian”.

- Coordinamento del Progetto Musical (avviato nel gennaio 2015 portato in scena - oltre che su DVD in formato di film (produzione: Dolomiti TV) - nel luglio 2016 e Natale 2017-Capodanno 2018) dal titolo “*Il Tamburo Ritrovato. Le invasioni napoleoniche e la Magnifica Comunità di Fiemme 1796 – 1813*”, da un'idea del sottoscritto e del M° Fabrizio Zanon, frutto della collaborazione tra la Banda Sociale di Tesero, il M° Luciano Feliciani, il dott. Luca De Marco, i registi e attori Alessandro Arici e Michele Longo e altre associazioni culturali locali (Filodrammatica di Tesero, Centro Danza Tesero 2000, Piccolo Coro “Le Mille Note”, coristi di Tesero e delle Valli di Fiemme e Fassa), per un totale di circa 200 persone coinvolte fra bandisti, coristi, attori, danzatrici e collaboratori tecnici e circa 3.000 spettatori totali presenti ai 6 spettacoli live organizzati.

- Collaborazione (maggio 2011) alla realizzazione del documentario sulla storia del movimento bandistico trentino dal titolo “*Paesi Sonori*”, ideato e curato dal giornalista Franco Delli Guanti.

- Progetto di ricerca sull'emigrazione tesserana: conduzione, in collaborazione con il prof. Paolo Deflorian e con il regista Michele Longo, della ricerca storica alla base del recital (e relativo DVD, produzione: FilmArt Television) intitolato “*Donca, del 1923 n'è caminà da Tiezer 23... Il racconto dell'emigrazione tesserana del passato attraverso canti, lettere, immagini e testimonianze*”, portato in scena dal Coro Genzianella di Tesero e dalla Filodrammatica di Tesero il 04/05/2013 e in replica il 01/02/2014. Ricerca basata sullo studio di bibliografia specifica e sulla raccolta di testimonianze e materiale documentario (fotografie, lettere, altri documenti) presso archivi storici, database online, famiglie del paese e discendenti degli emigrati all'estero.

Musica (pratica musicale a livello amatoriale): formazione dal punto di vista musicale acquisita attraverso la frequentazione, dal 1994 al 2001, dei corsi per allievi bandisti istituiti e gestiti dalla Banda Sociale “E. Deflorian” di Tesero (teoria e solfeggio; strumenti: tromba e flicorno soprano), in seguito affinata con l'esperienza e tramite un corso di perfezionamento con il quintetto di ottoni “Gomàlan Brass”. Componente effettivo dal 1997 del gruppo böhmische “L Bandin de Tiézer” e del Gruppo Ottoni della Banda Sociale di Tesero. Suonatore occasionale nelle Bande di Predazzo, Cavalese, Molina di Fiemme e in altri gruppi bandistici. Già membro dal 1998 al 2000 dell'orchestra jazz Beat Boys Orchestra; componente dal 2019 dell'orchestra di fiati “Pentagramma Winds”. Preparazione canora maturata e affinata in qualità di membro effettivo del Coro Slavàz di Tesero (2003-2017).

Autorizzazione
trattamento
dati personali

Autorizzo l'ente al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27.04.2016 - GDPR (General Data Protection Regulation).

Tesero, 13/12/2020

dott. Massimo Cristel

